

« Graphiste »



Dessiner, coloriser, créer une identité visuelle... les aptitudes du graphiste sont incontournables pour chaque entreprise désirant communiquer sur son produit. Il est l'artisan de l'image, celui par qui le visuel délivre un message. En cela, il n'est pas seulement précieux au bon fonctionnement d'une structure professionnelle, il est un élément vital.

Cette formation vous donnera toutes les clés pour comprendre ce métier passionnant et parvenir à gagner sa vie en étant un graphiste accompli. Métier toujours en demande, les aspirants graphistes ont de beaux jours devant eux s'ils maîtrisent leur activité.

Depuis l'avènement du digital, nos façons de travailler ont subi un fort impact. Alors qu'autrefois, le créatif s'illustrait par la peinture ou la sculpture, le créatif d'aujourd'hui se distingue par ses créations numériques. Logiciels informatiques, tablettes, ordinateurs, stylets sont les nouveaux outils du graphiste.

S'il est à l'aise dans son temps, le graphiste sait aussi s'inspirer dans différents domaines, de la publicité à la littérature, en passant par le cinéma. Il sait ce qui attire l'œil et comment délivrer son message grâce au visuel qu'il aura pris soin d'élaborer.

Document actualisé le 01/03/2023

Toutefois, si le métier de graphiste fait rêver beaucoup d'artistes, il convient de se frotter à la réalité du travail qui voit un afflux important de graphistes pour un nombre de places restreintes. Afin de pallier cette inquiétude, le graphiste doit mettre toutes les chances de son côté. Il lui faudra alors suivre les bons conseils et ne négliger aucune piste dans sa ruée vers le monde professionnel.

Être graphiste est un métier passionnant, mais qui ne s'improvise pas. C'est la raison pour laquelle vous trouverez, dans cette formation, nos meilleurs conseils pour connaître tous les dessous du métier, pas à pas.

Cette formation s'adresse à toute personne s'intéressant au graphisme. Que vous soyez étudiant, en reprise d'étude, ou simplement curieux de connaître les rouages du métier, vous trouverez toutes les clés pour appréhender sereinement cette profession. Cette formation s'adresse également aux graphistes qui souhaitent revoir leurs acquis et élargir leur horizon.

Nous verrons, au sein de cette formation :

- En tout premier lieu, ce qu'est un graphiste, quelles sont ses qualités requises et par quelles formations doit-il passer pour intégrer le monde professionnel.
- Comment le graphiste s'insère-t-il dans la société contemporaine, quels sont les secteurs qui recrutent beaucoup, et ceux qui recrutent le moins ?
- Comment le graphiste réussit à trouver son style, qui constituera sa patte graphique à part entière ?
- La façon dont le graphiste doit créer son portfolio, élément indispensable à son approche du monde du travail.
- Comment fait-il pour véhiculer une image forte tout en comprenant ses tenants et aboutissants.
- Les outils numériques indispensables du graphiste et en particulier les logiciels de la suite Adobe.
- Comment le graphiste fait-il pour être bon dans l'exercice de ses fonctions.
- Tout ce qui concerne le graphiste et la loi, ainsi qu'une interview précieuse de Pigeon Gratuit qui répond aux questions légales liées à l'exercice de cette activité, tout en sensibilisant aux abus fréquents touchant les graphistes.

Cette formation en dix modules se veut être la plus complète possible. Elle vous fera prendre conscience de la densité du métier de graphiste, ce qu'il représente au sein d'une agence, d'un studio, et plus encore, de la société même. Elle vous guidera à travers les différentes étapes du métier en s'attardant sur chaque angle, pour en saisir toutes les subtilités.

En suivant cette formation, vous serez en parfaite adéquation avec les attentes du métier de graphiste, qu'il s'agisse du point de vue légal, technique ou humain.

Public :

Tout public

Document actualisé le 01/03/2023



Prérequis :

Aucun

Durée de formation :

40 heures

Inscription :

Pour toute demande d'inscription, veuillez vous rendre sur le site : <https://elearningformalis.fr>
ou nous contacter par email : equipepedagogique@elearningformalis.fr

Objectifs :

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de maîtriser les notions fondamentales pour devenir graphiste

Moyen et modalité :

FOAD

Alternance de théorie et de cas pratiques

À l'issue de la période de formation le stagiaire se verra remettre son relevé de connexion certifié par le centre de formation pour contre-signature.

Moyens Techniques :

10 modules au format PDF

10 fichiers audio au format mp3

Un examen final

Notre support qui est là pour répondre à toutes vos questions

Document actualisé le 01/03/2023



Adaptation et suivi de la formation :

Un suivi de la formation et un accompagnement seront réalisés tout au long de la formation. La formation pourra être adaptée pour pallier des difficultés majeures rencontrées par l'apprenant.

Évaluation de parcours :

Le contrôle de connaissances permettant de vérifier le niveau de connaissances acquis par les Stagiaires est effectué selon les modalités suivantes :

QCM

Délai d'accès :

Un délai minimum et incompressible de 24 heures entre l'inscription et l'accès à la formation est appliqué.

Handicap :

Toutes les formations dispensées à FORMALIS sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Lors de l'inscription à nos formations, nous étudions avec le candidat en situation de handicap et à travers un questionnaire les actions que nous pouvons mettre en place pour favoriser son apprentissage.

Pour cela, nous pouvons également nous appuyer sur un réseau de partenaires nationaux préalablement identifiés.

Coordonnées des partenaires handicap :

AGEFIPH

Bastien GIESBERGER M'Ballo SECK

Contact mail uniquement

rhf-idf@agefiph.asso.fr

MDPH

MDPH 75 de Paris 69 rue de la Victoire 75009 Paris

0 805 800 909

contact@mdph.paris.fr

Document actualisé le 01/03/2023

Évaluation du besoin :

Un questionnaire sera proposé pour analyser l'adéquation du besoin de formation avec les formations dispensées.

Le Prix :

590 €

Contact :

MARIN JONES Harriet
equipepedagogique@elearningformalis.fr
+ 33 1 87 20 06 98

« Graphiste »

PROGRAMME DE FORMATION DÉTAILLÉ

Module 1 : Présentation du graphiste : qui est-il ?

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser l'environnement du métier de graphiste

Chapitre 1: La formation du graphiste

Chapitre 2 : Différencier le graphiste du dessinateur

Chapitre 3 : Pourquoi fait-on ce métier ?

...

Document actualisé le 01/03/2023

Évaluation module 1

Module 2 : Le métier du graphiste dans la société

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser d'identifier le secteur d'activité et les options pour être recruté en tant que graphiste

Chapitre 1 : Connaître la conjoncture actuelle

Chapitre 2 : L'insertion professionnelle des graphistes

Chapitre 3 : La rémunération

Chapitre 4 : Les secteurs qui recrutent le plus

Chapitre 5 : Ceux qui recrutent le moins

...

Évaluation module 2

Module 3 : La recherche du style

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable d'analyser son style graphique pour définir sa valeur ajoutée sur le marché

Chapitre 1 : Trouver son style

Chapitre 2 : S'inspirer du travail des artistes, sans les plagier

Chapitre 3 : Être à la fois moderne et percutant

Chapitre 4 : Plusieurs exemples de graphistes reconnus par leur style

Chapitre 5 : Déterminer dans quelle spécialité travailler

...

Évaluation module 3

Module 4 : Créer son portfolio

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser la création et la diffusion d'un portfolio

Chapitre 1 : La préparation indispensable : la création d'un portfolio

Chapitre 2 : Trouver les bonnes plateformes numériques pour héberger son portfolio

Chapitre 3 : Communiquer son travail sur les réseaux sociaux

...

Évaluation module 4

Module 5 : Véhiculer une image forte

Durée : 4 heures

Document actualisé le 01/03/2023

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser les principes fondamentaux de la communication visuelle

Chapitre 1 : L'image : une arme redoutable

Chapitre 2 : Comment l'image a modifié l'opinion de peuples dans l'histoire ?

Chapitre 3 : Comprendre une image

Chapitre 4 : Maîtriser sa composition et ses éléments

...

Évaluation module 5

Module 6 : Les outils indispensables, partie 1

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser les logiciels et outils nécessaire pour exercer de manière professionnelle

Chapitre 1 : Illustrator

Chapitre 2 : Indesign

Chapitre 3 : Premiere Pro

...

Évaluation module 6

Module 7 : Les outils indispensables, partie 2

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser les logiciels et outils nécessaire pour exercer de manière professionnelle

Chapitre 1 : Zoom sur Photoshop

Chapitre 2 : Zoom sur After Effects

...

Évaluation module 7

Module 8 : Comment être un bon graphiste

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser la gestion de la concurrence et des principaux défis du métier de graphiste

Chapitre 1 : Être implanté dans l'ère du digital

Chapitre 2 : Gérer les difficultés

Chapitre 3 : La consécration du graphiste : être directeur artistique

...

Évaluation module 8

Module 9 : Le graphiste et la loi

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de maîtriser la législation qui encadre l'activité professionnelle de graphiste

Chapitre 1 : Le régime du graphiste freelance

Chapitre 2 : Différence tarifaire entre freelance et salarié

Chapitre 3 : Le droit d'auteur

Chapitre 4 : Les droits moraux

...

Évaluation module 9

Module 10 : Bilan

Durée : 4 heures

Objectif : A l'issue de ce module, le stagiaire sera capable de réaliser les démarches pour déclarer légalement son activité de graphiste

Chapitre 1 : Trouver du travail

Chapitre 2 : Comment se renouveler dans le métier

Chapitre 3 : Les codes du métier

...

Évaluation module 10

ACCESSIBILITÉ

En application de l'article 47 de la loi n° 2005-102 du 11 février 2005 et du décret n° 2019-768 du 24 juillet 2019 ce document présente la politique de FORMALIS en matière d'accessibilité numérique.

1. RESPONSABLE ACCESSIBILITÉ NUMÉRIQUE

Pour veiller continuellement à l'accessibilité des contenus numériques, FORMALIS a nommé un responsable de l'accessibilité numérique.

Celui-ci a pour missions :

- De veiller à la mise en place de processus pour l'accessibilité des contenus numériques ;
- De rendre compte au responsable de la formation des contenus et des services numériques, ainsi que de tout besoin d'amélioration ;

Document actualisé le 01/03/2023



- De s'assurer que la sensibilisation aux exigences de l'accessibilité est encouragée dans l'établissement ;
- D'être l'interlocuteur premier sur tous les sujets d'accessibilité numérique.

2. ACTION DE FORMATION ET DE SENSIBILISATION

Pour répondre au besoin de sensibilisation et de formation des membres de FORMALIS, un plan de formation sera déroulé sur les trois prochaines années. Ces formations seront réalisées selon la méthode la plus appropriée pour répondre aux spécificités de la formation, soit par des dispositifs à distance synchrones ou asynchrones, soit par des dispositifs en présentiel.

3. GUIDE DES BONNES PRATIQUES

Pour que la prise en compte de l'accessibilité dans la fabrication des contenus et la mise en place des services numériques deviennent des éléments de la qualité, chaque pôle intégrera les bonnes pratiques de l'accessibilité adaptées à ses contenus et outils. Cette adaptation sera issue des expériences faites lors de nos formations.

CGV disponibles sur ce lien :

<https://elearningformalis.fr/wp-content/uploads/2021/04/CGV-Formalis.pdf>

Document actualisé le 01/03/2023